

Les fourmis musiciennes

Raymond Viger

Mathilde Serpaggi

24,99 $

ISBN : 978-2-925553-91-5
ISBN PDF : 978-2-925553-92-2
ISBN EPUB : 978-2-925553-93-9

Un jeune garçon entend une douce musique jouée par un orchestre inconnu au cœur de la forêt. La mélodie est si fascinante qu'il veut absolument en découvrir l'origine, mais rien ne prépare le jeune protagoniste de cette histoire à tout ce qu'il faudra accomplir avant d'y parvenir.

Dans sa quête, c'est d'abord à un vieux chêne qu'il s'adresse, pour découvrir que l'orchestre, qui ne joue que la nuit et pendant une heure seulement, vit sous terre. Il s'adresse donc à un fourmilier, sans succès. C'est ensuite un hibou qui lui prête main-forte en lui apprenant qu'il existe un registre qui le renseigne sur les habitants de la forêt. Mais pour accomplir le recensement nécessaire, il lui faut apprendre à écrire ; l'enfant se résout donc à fréquenter l'école pendant plusieurs années.

Une fois cet apprentissage accompli, il retourne voir son comparse, le hibou, et découvre que, pour rassembler tous les habitants de la forêt et les recenser, il faut faire sonner un cor, or celui-ci est cassé et personne n'est en mesure de le réparer. Le jeune héros repart donc en quête d'expertise pour apprendre le métier qui lui permettra de remettre l'instrument en état.

Plusieurs années passent à nouveau. L'adolescent est maintenant devenu un jeune homme et la réparation s'effectue après maints défis et difficultés, néanmoins, le recensement peut enfin s'accomplir. Cependant, ces longues démarches l'ont longtemps éloigné de chez lui, et voilà qu'à l'aube du matin de son retour, il n'entend pas l'orchestre qui a motivé sa quête, pourtant, le chêne dit bien l'entendre, lui. C'est son grand ami, le hibou, qui l'informe de la triste vérité. Il n'entend plus l'orchestre, car il est devenu adulte.

Un récit de persévérance et d'efforts acharnés, qui montre que, parfois, il est possible de se perdre dans une quête sans fin. Comme l'a déjà dit Confucius : « Tous les hommes pensent que le bonheur se trouve au sommet de la montagne alors qu'il réside dans la façon de la gravir. »

L'auteur, Raymond Viger



Tour à tour aviateur et scientifique, journaliste et auteur, Viger a mené de multiples carrières. Homme d'affaires reconnu, il opère un virage vers le travail de rue et l'intervention sociale. Il a enseigné pendant cinq ans en travail social à l'Université McGill et voyagé dans le Grand Nord pour intervenir auprès des Inuits.

Journaliste depuis 1974, il a publié son premier roman en 1992. Il a publié plus de 20 ouvrages dont la majorité sont des best-sellers et plusieurs sont devenus des classiques. Homme de cœur et de valeurs profondes, il a fondé les Éditions TNT afin de favoriser la relève en littérature et de faire part de son désir de protéger et d'enrichir la culture québécoise. Viger est un promoteur de l'intérêt des jeunes pour la littérature. Il a reçu plusieurs prix dans les domaines de l'intervention et du journalisme.

Éditions TNT / TNT Distribution
12-3894 rue Sainte-Catherine Est
Montréal, QC H1W 2G4
(514) 256-9000
www.editionstnt.com
info@editionstnt.com